

## 造形ワークショップ「カラフルテーマパーク」の試み

藤田知里 (初等教育学科)

### Attempt at Planning and Running an Art Workshop "COROURFUL THEME PARK"

Chisato FUJITA (Department of Elementary Education)

#### 抄 録

本報告は、2011年10月29日(土)に開催された、子どもと保護者が「色と形を楽しむ」ための造形ワークショップ「カラフルテーマパーク」に関するものである。「カラフルテーマパーク」は、就実大学初等教育学科3年生で図画工作・造形表現を研究している学生が自ら企画・運営を行ったもので、当日は8組18名の親子が参加し、ダイナミックな造形活動を楽しむことができた。内容は、①オーバーオールシアター、②ぼんぼん!ころころ!ーボールでどんな絵できるかな?!ー、③ぺたぺた紙ねんど、④きらきらワールドー光であそぼうー、⑤フリースペース(おえかきひろば・手作り新聞紙ねんど)である。このワークショップにより、参加者には、子どもが身体全体で表現できる場を提供することができ、また、学生には、子どもの造形活動における指導や援助について実践から学ぶ良い機会となった。

キーワード：造形表現, 造形, 子ども, ワークショップ